

IM RAUM

Rauminstallation von Cécile Stadelmann, Kunsthalle Luzern, 18.10. - 9.11.2008



**Kinderbett aus Eisen, weiss bemalt, Matraze aus einer dichten Schicht Samenkugeln
Distelsamenkleid in Kindergrösse, Tüll mit eingesteckten Distelsamen, Nylonfaden
Sament Teppich: Bodenfeld mit Samenkugeln, 12 Quadratmeter gross**

Environment

In der alten Fabrikhalle wird eine räumliche Situation geschaffen, eine Inszenierung im Raum, bestehend aus Kinderbett, Samenkleid und Sament Teppich. Ein weiss bemaltes eisernes Kinderbett steht verloren im grossen Fabrikraum. Im Bett liegt eine Matraze aus Samenkugeln vom vergangenen Frühling. Sie bilden eine weiche Schicht, umzäunt von einem verzierten Eisengitter. In der Nähe des Bettchen ist ein Distelsamenkleid aufgehängt. Es bleibt in der Schwebe. Die Samenschirmchen sehen aus wie Sterne. Das grosse Bodenfeld aus Samenkugeln gleicht einem weichen Teppich.

Eine neue Realität bildet sich heraus, die der Betrachter betreten kann.

Sinnlich geistige Wirklichkeiten entstehen. Erinnerungsbilder, Vorstellungen und Traumgebilde überlagern sich. Das abwesende Kind ist auf geheimnisvolle Weise anwesend.

Umzäunte Kindheit: Die Künstlerin befragt das Spannungsfeld von Geborgenheit und Ausgeliefertsein, von Schutz, Eingrenzung und Einengung, von Zärtlichkeit und Verletzlichkeit.

Cécile Stadelmann, im Oktober 2008